

Publikationen

1. Monographie

1.1. Herrschaft und Alltag im albanischen Spätsozialismus (1976–1985). Berlin/ Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2018 (Südosteuropäische Arbeiten, 161), 326 S.

2. Herausgeberschaften

2.1. *Përpyekja 32-33 (2014): Studime aktuale dhe perspektiva të reja për historinë e Shqipërisë në shekullin XX* [Aktuelle Studien und neue Perspektiven zur Geschichte Albaniens im 20. Jahrhundert], 280 S. (mit Irida Vorpsi).

2.2. *Between Apathy and Nostalgia. Public and Private Recollections of Communism in Contemporary Albania – Mes apatisë dhe nostalgjisë. Kujtesa publike dhe private e komunizmit në Shqipërinë e sotme.* Tirana –Tiranë: IDMC 2019, 312 S. (mit Jonila Godole).

3. Aufsätze in begutachteten Zeitschriften

3.1. Der Neue Mensch in der Politik und Propaganda der Partei der Arbeit Albaniens in den 1960er Jahren, in: *Südost-Forschungen* 69/70 (2010/2011), S.252-283.

3.2. Zwischen politischer Instrumentalisierung und Verdrängung: Die Auseinandersetzung mit dem Kommunismus in der Öffentlichkeit, Geschichtspublizistik und Historiographie im postkommunistischen Albanien, in: *Jahrbuch für Historische Kommunismusforschung* 2014, S.93-106.

3.3. Between Subordination and Symbiosis: Historians' Relationship with Political Power in Communist Albania“, in: *European History Quarterly* 50(1) (2020), 66-87.

3.4. Stalinistische Machtspiele unter albanischen Kommunisten: Enver Hoxha und die Demontage Kadri Hazbius, erscheint in: *Südost-Forschungen*.

4. Aufsätze in weiteren wissenschaftlichen Zeitschriften, Sammel- und Konferenzbänden

4.1. „Sundimi komunist në Shqipëri në periudhën e vonë të tij nga perspektiva e historisë kulturore“ [Die kommunistische Herrschaft in Albanien in der Spätphase aus der Perspektive der Kulturgeschichte], in: *Përpyekja 32-33 (2014)*, S.70-87.

4.2. “Marrëdhëniet individ-shtet në Shqipërinë socialiste të vonë. Një studim bazuar në intervista Oral History në zonën e Shkodrës” [Das Individuum-Staat-Verhältnis im spätsozialistischen Albanien. Eine Studie gestützt auf Oral History Interviews in der Region Shkodra], in: „Seminari XXXIII Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare/ The XXXIII International Seminar on Albanian Language, Literature and Culture“ (2014), S.405-412.

4.3. “RAI apo “Dyshi i Jugosllavit”? Shikimi i stacioneve të huaja në Shqipërinë komuniste mes memories publike dhe kujtimeve personale” [RAI oder “Der Zweite des Jugoslawen”. Das Anschauen ausländischer Sender im kommunistischen Albanien zwischen öffentlichem Gedächtnis und persönlichen Erinnerungen], in: „Seminari XXXIV Ndërkombëtar për Gjuhën,

Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare/ The XXXIV International Seminar on Albanian Language, Literature and Culture“ (2015), S.451-459.

4.4. „Përpjekjet e udhëheqjes komuniste për mbikqyrjen dhe komandimin e shtetit, ekonomisë dhe shoqërisë mes synimit totalitar dhe kufizimeve në realitet në gjysmën e dytë të viteve 1970-të“ [Die Bemühungen der kommunistischen Führung zur Überwachung und Kommandierung des Staates, der Wirtschaft und der Gesellschaft zwischen totalitärem Anspruch und Einschränkungen in der Realität in der zweiten Hälfte der 1970er Jahren], in: Schmitt, Oliver Jens (Hg.), Për Ardian Klosin, gjermanin nga Shqipëria [Für Ardian Klosi, den Deutschen aus Albanien].Tiranë: Fjala, 2016, S.282-314.

4.5. “Magic Apparatus” and “Window to the Foreign World”? The Impact of Television and Foreign Broadcasts on Society and State-Society Relations in Socialist Albania’, in: Kirsten Bönker, Julia Obertreis und Sven Grampp (Hgg.): Television Beyond and Across the Iron Curtain. Newcastle-upon-Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2016, S.227-256.

4.6. “Introduction”, in: Jonila Godole und Idris Idrizi (Hgg.): Between Apathy and Nostalgia: Public and Private Recollections of Communism in Contemporary Albania. Tirana 2018, S.7-13 (mit Jonila Godole).

4.7. Typologies of Private Memories of Communism in Albania. A Study Based on Oral History Interviews in the Region of Shkodra, with a Special Focus on the Period of Late Socialism (1976-1985), in: Jonila Godole und Idris Idrizi (Hgg.): Between Apathy and Nostalgia. Public and Private Recollections of Communism in Contemporary Albania – Mes apatisë dhe nostalgjisë. Kujtesa publike dhe private e komunizmit në Shqipërinë e sotme. Tirana –Tiranë: IDMC 2019, S.85-102.

4.8. Debates About the Communist Past as Personal Feuds: The Long Shadow of the Hoxha Regime in Albania. In: *Cultures of History Forum* (27.04.2021), DOI: 10.25626/0127.

5. Rezensionen und Tagungsbericht

5.1. „Blendi FEVZIU, Enver Hoxha. E para biografi bazuar në dokumentet e arkivit personal dhe në rrëfimet e atyre që e njohën [Enver Hoxha. Die erste Biographie gestützt auf den Dokumenten des Personalarchivs und den Erzählungen von denen, die ihn kannten]. Tirana: UET Press 2011“, in: **Südost- Forschungen** 71 (2012), S.627-631.

5.2. „Hamit KABA, Shqipëria në rrjedhën e Luftës së Ftohtë. (Studime dhe dokumente) [Albanien im Laufe des Kalten Krieges. (Studien und Dokumente)]. Tiranë: Botimpex 2007“, in: **Südost- Forschungen** 71 (2012), S.644-647.

5.3. Jorgji KOTE, Në vetërrethim. Episode, ngjarje të jetuara dhe reflektime. [In Selbstumkreisung. Episoden, erlebte Geschehnisse und Reflexionen]. Tiranë: Botimet Toena 2012, in: **Südost- Forschungen** 72 (2013), S.376-379.

5.4. “Homogenizing Southeastern Europe. Balkan Wars, Ethnic Cleansing and Postwar Ethnic Engineering since 1912. Wien, 08.-10.11.2012”, in: **Südosteuropäische Hefte** 2/1 (2013) (mit Martina Powell).

5.5. “Klaus-Detlev Grothusen (ed.), Südosteuropa-Handbuch. Vol.7: Albanien. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1993”, in: **Kommunismusgeschichte.de** (<https://kommunismusgeschichte.de/lesen/liesmich/article/detail/klaus-detlev-grothusen-hrsg-suedosteuropa-handbuch-band-7-albanien-6015/>).

5.6. “Paul Lendvai, Das einsame Albanien. Reportage aus dem Land der Skipetaren. Zürich: Edition Interfrom/ Osnabrück: Fromm 1986 (2nd edition)”, in: **Kommunismusgeschichte.de** (<https://kommunismusgeschichte.de/lesen/liesmich/article/detail/paul-lendvai-das-einsame-albanien-reportage-aus-dem-land-der-skipetaren-6016/>).

5.7. “Zef Pllumi, Live to Tell. A True Story of Religious Persecution in Communist Albania. Vol.1: 1944-1951. Bloomington, IN: iUniverse 2008”, in: **Kommunismusgeschichte.de**

(<https://kommunismusgeschichte.de/lesen/liesmich/article/detail/zef-pllumi-live-to-tell-a-true-story-of-religious-persecution-in-communist-albania-band-1-1944-1/>).

5.8. Ylli Molla, Guerillas Made in Albania. Historia e Arafatit, Kabilës, Lulës, Amazonas dhe luftëtarëve nga 11 shtete, që u përgatitën politikisht dhe ushtarakisht nga pedagogët shqiptarë. Tiranë: Botart, 2016, in: *Südost-Forschungen* 78 (2019), 532-534.

5.9. Elidor Mëhilli, From Stalin to Mao. Albania and the Socialist World. Ithaca: Cornell University Press, 2017, erscheint in: *Südost-Forschungen*.

6. Publikationen für den Schulunterricht

Mitherausgabe der **Quelleneditionsreihe „Komunizmi përmes dokumentesh arkivore. Material mësimor plotësues.** [Der Kommunismus anhand von Archivdokumenten. Ergänzendes Lehrmaterial] (mit Jonila Godole und Fatmiroshe Xhemalaj)

6.1. Bd.1: Represioni në periudhën e vetizolimit [Die Repression in der Periode der Selbstisolation]. Tiranë 2017, online: <https://idmc.al/en/assets/idmc-komunizmi-permes-dokumenteve-arkivore-1.pdf>.

6.2. Bd. 2: Jeta e përditshme në periudhën e vetizolimit [Das Alltagsleben in der Periode der Selbstisolation]. Tiranë 2018, online: <https://idmc.al/en/assets/idmc-komunizmi-permes-dokumenteve-arkivore-2.pdf>.

6.3. Bd.3: Shkolla, rinia dhe “revolucioni ideologjik e kulturor” (1967-1971) [Die Schule, die Jugend und die „ideologische und kulturelle Revolution“ (1967-1971)]. Tiranë 2020, online: <https://idmc.al/en/assets/idmc-komunizmi-permes-dokumenteve-arkivore-3.pdf>.