

Curriculum Vitae

MMag. Dr. Ferdinand Kühnel

(Stand Mai 2021)

Universitäre Ausbildung

- 03/2014–01/2020 **Doktoratsstudium an der Universität Wien/Institut für Osteuropäische Geschichte** (*mit Auszeichnung bestanden*)
Dissertationsthema: De Diffugio – Vom lautlosen Verschwinden ethnischer Minderheiten von Grabsteinen. Ethnische Homogenisierung am Beispiel Kärntens seit 1918. (*Betreuung: Prof. Marija Wakounig; begutachtet durch Prof. Robert Knight, University College London; Prof. Jan Rydel, Pädagogische Universität Krakau*)
- 03/2006–02/2013 **Studium der Geschichte an der Universität Wien** (*mit Auszeichnung bestanden*)
Diplomarbeitsthema: Die symbolische Repräsentation der Republik Polen nach der Wende 1989.
- 10/2004–04/2012 **Studium der Politikwissenschaft an der Universität Wien** (*mit Auszeichnung bestanden*)
Diplomarbeitsthema: Die Rehabilitierung österreichischer Wehrmachtsdeserteure. Eine Argumentative Diskursanalyse.
- 09/2007–06/2008 **Auslandsjahr (Erasmus) an der Universität Warschau, Polen**

Anstellungen / Förderungen / Projekte (Auswahl)

- seit März 2021 **Wissenschaftliche und administrative Organisation der 4. Richard Plaschka-Tagung** in Wien im Auftrag des OeAD und des BMBWF;
- November 2020 **Druckkostenzuschuss der Österreichischen Forschungsgemeinschaft (ÖFG)** in der Höhe von € 2.000 zur Publikation der überarbeiteten Dissertation (Ruhe in Frieden? Počivaj v miru? Vom Verschwinden des Slowenischen auf den Friedhöfen Kärntens/Koroška)
- seit Juni 2020 **Post doc-Projektassistent am Institut für Osteuropäische Geschichte, Universität Wien (Österreich und Ostmitteleuropa Zentrum – Austrian and Central European Center)**
Projekt: Friedhöfe als Zeugen der Vergangenheit (*Leitung Prof. Marija Wakounig*)
<https://austriancenter.univie.ac.at/>
- 05/2019–04/2020 **Wissenschaftliche und administrative Organisation der 3. Richard Plaschka-Tagung** in Wien im Auftrag des OeAD und des BMBWF; Organisatorische und inhaltliche Vorbereitung sowie Begleitung der Konferenz; fachliche und sprachliche Aufbereitung des Konferenzbandes (Jahrbuch für Mitteleuropäische Studien der Andrassy Universität Budapest)
https://austriancenter.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/p_austriancenter/III._Richard_Plaschka_Tagung_Programm_2019.pdf
- 10/2015–02/2019 **Universitätsassistent (uni:docs-fellow) am Institut für Osteuropäische Geschichte**
<https://forschung.univie.ac.at/services/foerderungen/praedoc-foerderprogramme/unidocs-foerderprogramm/fellows-2015/>
- Oktober 2018 **Campus Aktuell – Themenwoche: Jubiläum 20 Jahre Universitätscampus 1998–2018: Faszination östliches Europa: Viel/fältig – Groß/artig – Herr/lich;** Organisation und Realisierung gemeinsam mit Marija Wakounig, Katharina Tyran und Anita Biricz
<https://iog.univie.ac.at/ueber-uns/20-jahre-campus/>

- 10/2017–12/2017 **CENTRAL-Kolleg und Workshops an der HU Berlin (Central European Network for Teaching and Research in Academic Liaison): CENTRAL-Cemeteries – Funeralkultur in Zentraleuropa: Der Friedhof als Ort der Verhandlung und Konstruktion von Geschichte und Erinnerung;** Leitung; Organisation und Realisierung gemeinsam mit Snežana Stanković und Soňa Mikulová
<https://www.projekte.hu-berlin.de/en/central/central-kollegs-en/previous-kollegs/previous-kollegs#Kolleg%20Cemetery%202016>
- 10/2016–12/2016 **CENTRAL-Kolleg und Workshops an der HU Berlin (Central European Network for Teaching and Research in Academic Liaison): Der Friedhof als Artefakt und Erinnerungsort in zentraleuropäischen Grenzräumen;** Leitung; Organisation und Realisierung gemeinsam mit Snežana Stanković und Soňa Mikulová
<https://www.projekte.hu-berlin.de/en/central/central-kollegs-en/previous-kollegs/previous-kollegs#Kolleg%20Cemetery%202016>
- seit Oktober 2015 **Co-Herausgeber der Buchreihe *Europa Orientalis* des Instituts für Osteuropäische Geschichte der Universität Wien**
<https://www.lit-verlag.de/publikationen/reihen/europa-orientalis/>

Publikationen

MONOGRAPHIEN

Ruhe in Frieden? Počivaj v miru? Vom Verschwinden des Slowenischen auf den Friedhöfen Kärntens/Koroška, Hermagoras Verlag/Mohorjeva založba, Klagenfurt/Celovec – Ljubljana/Laibach – Wien/Dunaj 2021, p. 336.

HERAUSGABEN

Central European Cemeteries: Cultural Shifts among Borderland Minorities, Peter Lang Verlag (erscheint im Herbst 2021), [co-edited with Soňa Mikulová & Snežana Stanković].

People and Ideas on the Move, Europa Orientalis 20, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2020, p. 273 [co-edited with Marija Wakounig].

Approaching East-Central Europe over the Centuries, Europa Orientalis 19, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2019, p. 255 [co-edited with Marija Wakounig].

East Central Europe at a Glance. People – Cultures – Developments, Europa Orientalis 18, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2018, p. 312 [co-edited with Marija Wakounig].

Central Europe (Re-)visited. A Multi-Perspective Approach to a Region, Europa Orientalis 17, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2015, p. 328 [co-edited with Marija Wakounig].

WISSENSCHAFTLICHE ARTIKEL, ETC.

Memento Mori: Ethnisch-sprachliche Aspekte der (Süd-)Kärntner Erinnerungskultur, in: Zgodovinski časopis (angenommen, erscheint 2021).

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *People and Ideas on the Move*, Europa Orientalis 20, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2020, 7f. [co-authored with Marija Wakounig].

Stumme Zeugen des Sprachgebrauchs: Friedhöfe und Volkszählungen als Indikatoren der Entwicklung des Slowenischen in Kärnten/Koroška, in: Zeitschrift für Slawistik (in Begutachtung, Co-Autorin Katharina Prochazka).

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *Approaching East-Central Europe over the Centuries*, Europa Orientalis 19, Wien/Berlin 2019, 7f. [co-authored with Marija Wakounig].

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *East Central Europe at a Glance. People – Cultures – Developments*, Europa Orientalis 18, Wien/Berlin 2018, 7f. [co-authored with Marija Wakounig].

Der Friedhof als Gradmesser einer Beziehung. Über den Verlust der Zweisprachigkeit in Kärnten seit 1918, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *East Central Europe at a Glance. People – Cultures – Developments*, Europa Orientalis 18, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2018, p. 137–158.

Editorial, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *Central Europe (Re-)visited. A Multi-Perspective Approach to a Region*, Europa Orientalis 17, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2015, 9f. [co-authored with Marija Wakounig].

The Silent Disappearance of Ethnic Minorities from Gravestones: Ethnic Homogenization in Carinthia's Bilingual Areas since 1918, in: Marija Wakounig – Ferdinand Kühnel (Eds.), *Central Europe (Re-)visited. A Multi-Perspective Approach to a Region*, Europa Orientalis 17, Lit-Verlag, Wien/Berlin 2015, p. 199–212.

AKADEMISCHE QUALIFIKATIONSARBEITEN

De Diffugio – Vom lautlosen Verschwinden ethnischer Minderheiten von Grabsteinen. Ethnische Homogenisierung am Beispiel Kärntens seit 1918, phil. Diss., Universität Wien 2019.

Die symbolische Repräsentation der Republik Polen nach der Wende 1989, phil. Dipl., Universität Wien 2013.

Die Rehabilitierung österreichischer Wehrmachtsdeserteure. Eine Argumentative Diskursanalyse, phil. Dipl., Universität Wien 2012.