

L'Empire de Catherine la Grande nouvelles approches

Marioupol, Odessa, Kherson... des villes dont les noms retentissent en ces heures tragiques où la guerre fait rage en Ukraine. Elles furent fondées par Catherine la Grande dont les troupes conquièrent ces régions méridionales, européennes, sur les Ottomans vers la fin du XVIII^e siècle. La création de nouveaux pôles urbains faisait partie de la machinerie publicitaire de cette souveraine d'origine allemande, dont la conception « géopolitique » demeura indifférente à la condition du peuple, le sien comme celui des minorités incorporées dans l'immense empire suite à ses guerres. Seul la grandeur de la Russie lui importait, comme le prouvent ses écrits autobiographiques, éléments de propagande touchant à la politique, la diplomatie, la religion, le Droit ou la culture. La place de Catherine dans l'histoire croisée de la Russie et de l'Europe demeure encore de nos jours un sujet de discorde. Sa mort en 1796 scella pourtant la fin d'une époque ; elle personnifia l'autocratie, comme le prouve son œuvre littéraire, et laissa des marques considérables, peu contestées en son temps comme l'annexion de la Crimée, dans cette Russie des Lumières qui atteignit son apogée sous son règne.

FONDATION
Singer-Polignac



Collection Inédits russes



9 782379 990281

ISBN : 978-2-37999-028-1

Prix : 39 €

SPM

Kerstin S. Jobst, Jan Kusber, Francine-Dominique Liechtenhan,
Guillaume Nicoud, Agnieszka Pufelska

L'Empire de Catherine la Grande nouvelles approches



À LA CONQUÊTE DE L'UKRAINE

SPM