

Dr. Andreea Kaltenbrunner, MA BA
Postdoktorandin am Institut für Osteuropäische Geschichte
Universität Wien
andreea.kaltenbrunner@univie.ac.at
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4173-7642>

Wissenschaftliche Publikationen

Monographie

Andreea Kaltenbrunner, *Für den Glauben, gegen den Staat. Der Altkalendorismus in Rumänien (1924-1936)* (De Gruyter Oldenbourg, 2021), 411 S.

Rezension: Wim van Meurs, "Andreea Kaltenbrunner, Für den Glauben, gegen den Staat. Der Altkalendorismus in Rumänien," *Südosteuropa Mitteilungen* 4(2022): 131-132.

Aufsätze in Zeitschriften¹

Andreea Kaltenbrunner, „Becoming Romanian: The Transition of a Former Tsarist Policeman (1908–1925)“ (*European History Quarterly*, 2023): 1-23 (under review).*

Andreea Kaltenbrunner, ““Burning Villages”: Leo Katz’ Novels on the 1907 Romanian Peasants’ Revolt and the Question of Antisemitism,” *Jewish History*, 36(2022), 337-364 (<https://doi.org/10.1007/s10835-022-09442-6>).*

Andreea Kaltenbrunner, “Anti-Semitic Violence in Eastern Romania. The National Christian Party’s Congress in Bucharest, 8 November 1936,” *Contemporary European History*, 2022, 1-31 (doi:10.1017/S0960777321000825).*

Andreea Kaltenbrunner, “Modernization Struggles in Interwar Romania: Old Calendarists, Church and Government in Bessarabia in the 1930s,” *Slavonic and East European Review* 99, 3(2021): 520-543.*

Andreea Kaltenbrunner, “Die Bekämpfung der religiös Andersdenkenden. Die rumänischen Altkalendoristen aus Cucova-Putna, 1934-1935,” *Südost-Forschungen* 77(2018): 216-235.*

¹ Mit * markierte Publikationen sind peer-reviewed.

Andreea Petrușescu, "Mișcarea stilistă în Basarabia, 1935-1936. Cauze și soluții. Perspective locale," *Caietele CNSAS*, IX, 1-2(2017): 61-77.

Andreea Petrușescu, (2016): "Memoriul țăranilor stiliști către Regele Carol al II-lea. Basarabia 1936," *Revista istorică*, tom XXVI, 5-6(2016): 573-591.

Aufsätze in Sammelbänden

Andreea Kaltenbrunner, „Criminalisation and Disciplining: Gendarmes and Orthodox Priests in the First Trial against Old Calendarists in Bessarabia (1934),“ in Svetlana Suveica, Petru Negură, Andrei Cușco, *Nationalism from Below* (Bloomsbury, forthcoming), 1-23. *

Andreea Kaltenbrunner, „Biserică și statalitate la periferia României Mari. Stiliștii în arhivele forțelor de ordine,“ in Oliver Jens Schmitt, Sorin Radu, *România interbelică* (Polirom, forthcoming).

Blogbeiträge

Andreea Kaltenbrunner, „Wie Karl Lueger aus der rumänischen Geschichte verschwand“, in *Fake & Irrtum. Falsche Fährten in den kulturhistorischen Fächern einst und heute* (Blogprojekt der „Fakultätsgruppe Öffentlichkeitsarbeit“ der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien, Juni 2023).

Andreea Kaltenbrunner, „Gewalt an der Grenze: Der rumänische Bauernaufstand im Jahr 1907. Der jüdisch-bukowinische Schriftsteller Leo Katz versuchte in seinen Romanen, die antisemitische Komponente der Ereignisse zu zeigen“, *Der Standard, Balkan-Blog*, 17.01.2023 (<https://www.derstandard.at/story/2000142543924/gewalt-an-der-grenze-der-rumaenische-bauernaufstand-im-jahr-1907>).

Andreea Kaltenbrunner, “Polizist, Terrorist, loyaler Bürger. Ein Polizist zwischen Russischem Reich und rumänischer Herrschaft”, *Der Standard, Balkan-Blog*, 23.11.2021 (<https://www.derstandard.at/story/2000131324895/polizist-terrorist-loyaler-buerger>).

Andreea Kaltenbrunner, “Der Kollektivierung entkommen: Flucht über den Dnestr im Oktober 1930”, *Der Standard, Balkan-Blog*, 19.12.2020 (<https://www.derstandard.at/story/2000122477602/der-kollektivierung-entkommen-flucht-ueber-den-dnestr-im-oktober-1930>).

Andreea Kaltenbrunner, “Multiethnischer Antisemitismus: Ein Fall an Rumäniens östlicher Peripherie in der Zwischenkriegszeit”, *Der Standard, Balkan-Blog*, 23.09.2020 (<https://www.derstandard.de/story/2000120151564/multiethnischer-antisemitismus-ein-fall-an-der-oestlichen-peripherie-rumaeniens-in>).

Andreea Kaltenbrunner, “Wie ein Kalenderkonflikt die rumänische Kirche in die Krise stürzte”, *Der Standard, Balkan-Blog*, 10.07.2020

(<https://www.derstandard.at/story/2000118555112/wie-ein-kalenderkonflikt-die-rumaenische-kirche-in-die-krise-stuerzte>).

Buchrezensionen

Andreea Kaltenbrunner, "Irina Marin (2023), Kleine Geschichte des Banats. Umkämpfte Grenzen im östlichen Europa. Regensburg: Verlag Friedrich Pustet," *Südost-Forschungen* (in print).

Andreea Kaltenbrunner, "Marta Petreu (2021): Blaga, între legionari și comuniști. Iași: Polirom," *Südost-Forschungen* 80(2021): 472-475.

Andreea Kaltenbrunner, "Roland Clark (2021): Religious Reform and Sectarianism in Interwar Romania. The Limits of Orthodoxy and Nation-Building. London: Bloomsbury," *Südost-Forschungen* 80 (2021): 466-468.

Andreea Kaltenbrunner, "Rudolf Gräf / Daniela Stanciu (2018): Loyalitätswechsel und institutioneller Neuanfang. Die regionalen deutschen Minderheiten in Rumänien 1918-1928. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană," *Südost-Forschungen* 79(2020): 526-529.

Andreea Kaltenbrunner, "Nicolae Enciu (2018): În componența României Întregite. Basarabia și basarabenii de la Marea Unire la notele ultimative sovietice. București/Brăila: Editura Istros a Muzeului Brăilei," *Südost-Forschungen* 79(2020): 530-533.

Andreea Kaltenbrunner, "Răzvan Părăianu (2018): Octavian Goga. Sacerdote of the Nation Revisiting the Romanian National Idea. Cluj-Napoca: Argonaut," *Südost-Forschungen* 78(2019): 100-103.

Andreea Kaltenbrunner, "Cristina A. Bejan (2019): Intellectuals and Fascism in Interwar Romania. The Criterion Association. London: Palgrave Macmillan," *Südost-Forschungen* 78(2019): 130-132.

Andreea Kaltenbrunner, "Ion Mezarescu (2018): Partidul Național Creștin [Die National-Christliche Partei], 1935-1938. București: Paideia," *Südost-Forschungen* 78(2019): 135-138.

Andreea Kaltenbrunner, "Irina Marin (2018): Peasant Violence and Antisemitism in Early Twentieth-Century Eastern Europe. Basingstoke: Palgrave Macmillan," *Zeitschrift für Balkanologie* 1(2019): 133-135.

Andreea Petrușescu, "Radu Petre Mureșan: Stilismul în România (1924-2011). Sibiu: Agnos," *Südost-Forschungen* 73(2015): 628-630.